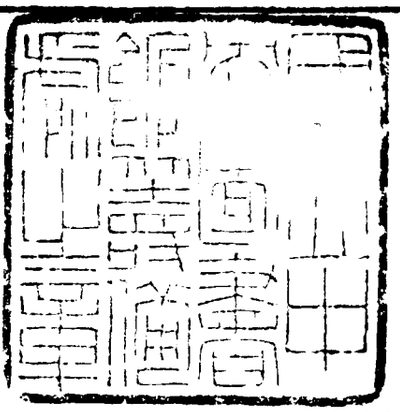
玉山紀遊

玉山紀遊

四庫全書珍本初集
總集類

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本



詳校官中書臣丁榮祚

助教臣常循覆勘

玉山紀遊　總集類

提要

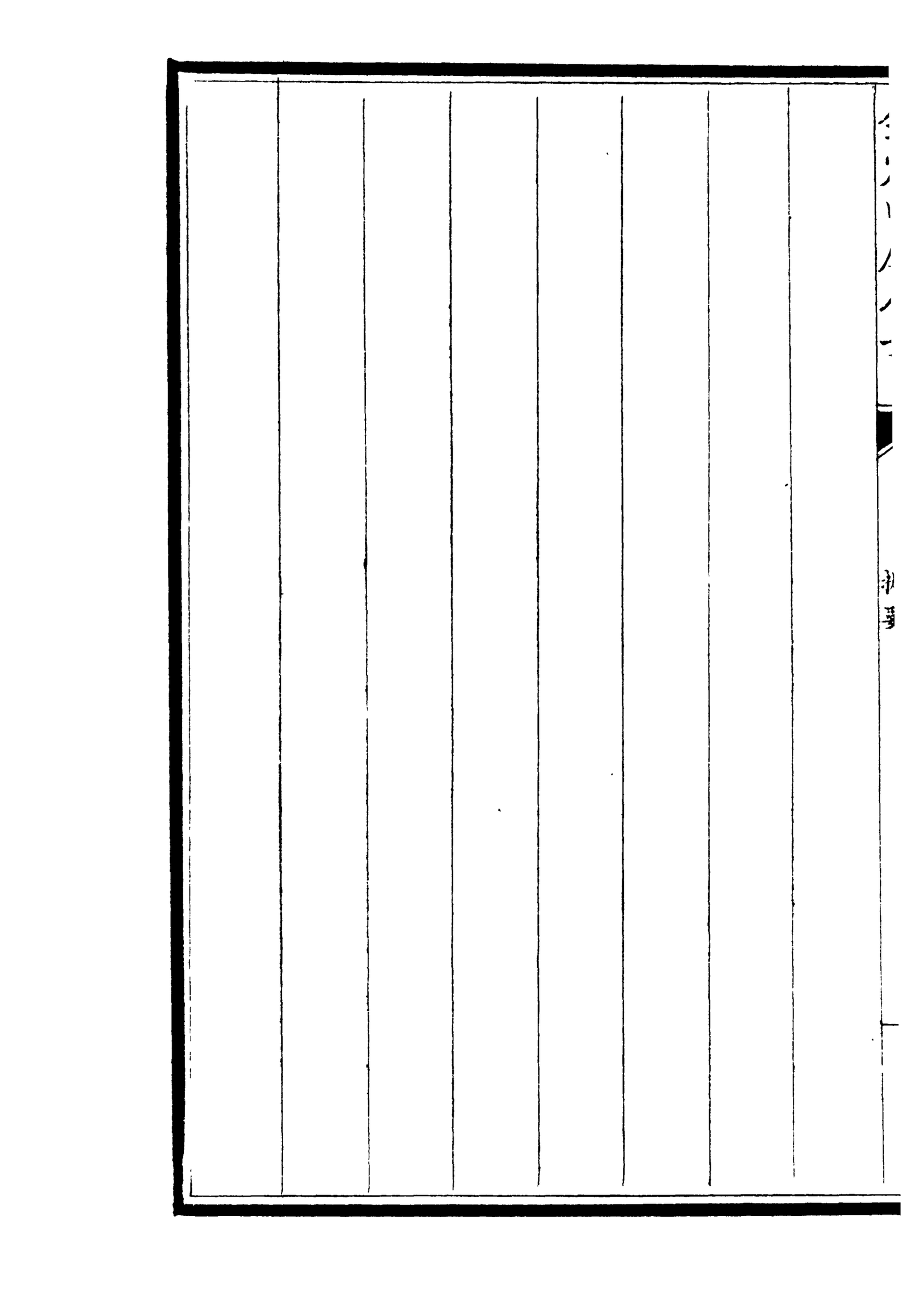
臣等謹案玉山紀遊一卷元顧瑛紀遊倡和之作明袁華為類次成帙者也所遊自崑山以外如天平山靈巖山虎邱西湖吳江錫山上方山觀音山或有在數百里外者總題曰玉山游非一人而瑛為之主游非一地而往

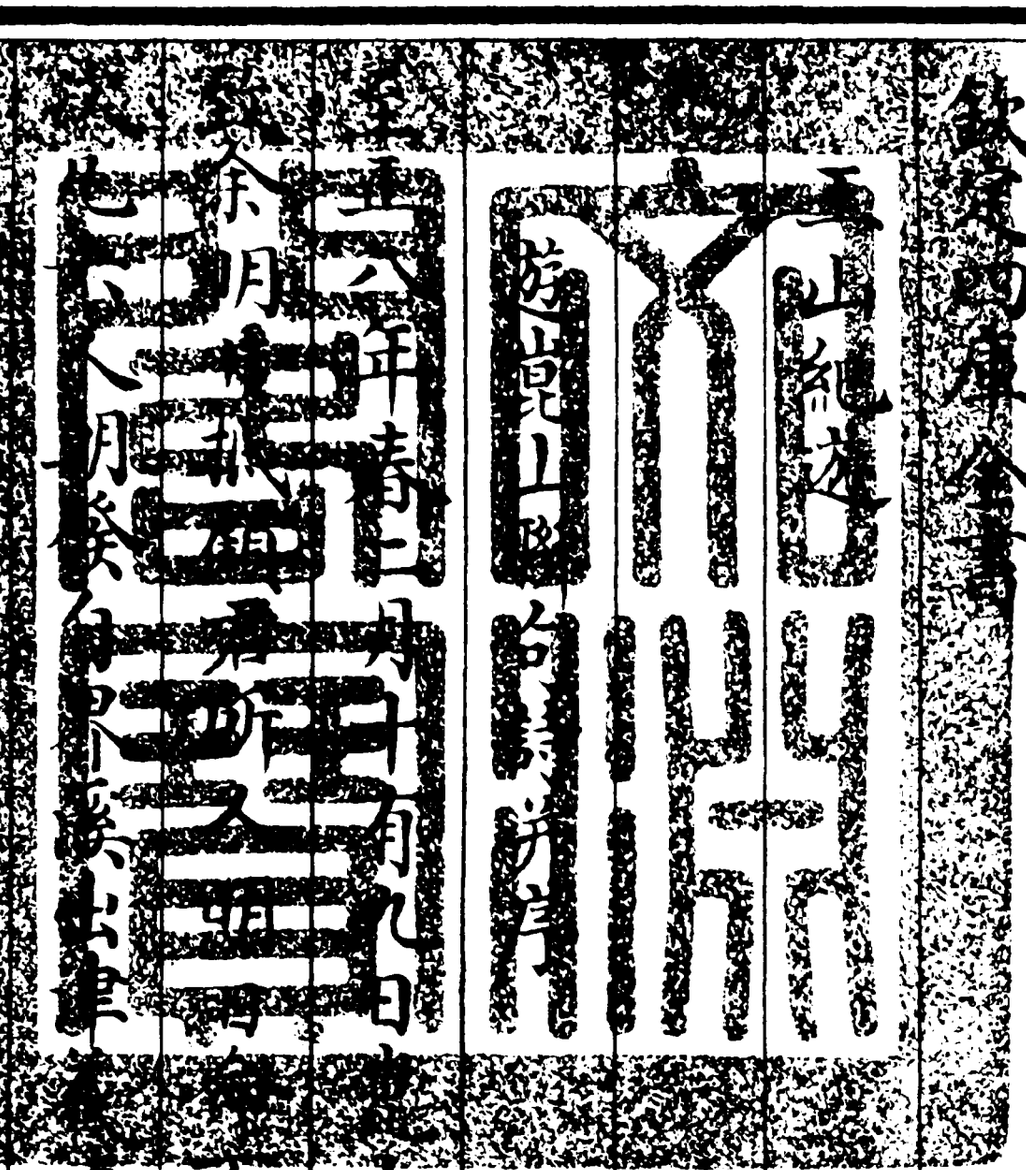
來聚會悉歸玉山堂也每遊必有詩每詩必有小序以志歲月所與遊者自華以外為會稽楊維楨遂昌鄭元祐吳興郯韶沈明遠南康于立天台陳基淮南張渥嘉興瞿智吳中周砥釋良琦崑山陸仁皆一時風雅勝流又有顧佐馮郁王濡之三人里貫事迹皆未詳然以其儕偶推之定非俗士矣所收不及玉山名勝集草堂雅集之富而山水清音琴樽

佳興一時文采風流千載下尚如將見之也華已入明然其詩皆作於至正中華編是集之時亦尚在至正中故不以編集之人為斷而以作詩之人為斷仍列諸元代焉乾隆四十三年三月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀





王山紀遊
遊覽山水的詩卷

明 袁華 編

欽定四庫全書

至正二年壽上月九日與山顧君仲瑛以書來招
至次月晦乘舟而西二日抵白華舫集賓客自余而
下凡十人明日泛舟入崑溪出崑溪過浦過九里菴轉金溪午
泊青驄橋下拽篷駐櫂聚寺寺主僧然叟出肅客

上神運殿見石甃壁其工天出然云此嚮禪師開山時鬼所運也遂登玉山山首仰眷凹狀類馬鞍故俗名馬鞍其仰之石幢然立與雙蘇塗相角者又號文筆云東見滄海瀰瀰無岸水與天相涵北海樹中見孤嶼隱起蒼蒼然然云此虞山也泰伯之仲所居故名已而大風連石聲如大波濤衣帽掀舞瘁然不可立然領客憩翠微閣呼山丁作茗供觀嚮師虎化石山下讀唐孟郊張祜宋王安石詩于東石壁然作合掌禮云地由玉峯勝玉

峯又由人而勝自孟張王詩後絶響久矣願吾子有繼焉余諾之西廡僧應又招憩來青閣盛出佳楮墨求詩余遂書玉峯詩云大風連落日人立玉峯頭禪將風虎伏鬼運石羊愁地平山北顧天斷海東流颸車在何處我欲過滄洲諸客各和詩又復聯句用江字窄韻推余首唱諸客以次分韻余又疊尾韻成若干句畢顧君録詩請序且將剥磷石壁左方昔王逸少登烏山顧諸客語曰百年後安知王逸少與諸卿至此乎吁此羊叔氏

峴山之感也今吾五六人俯仰之餘倘無紀述百年後
又安知玉峯之遊有吾五六人也遂叙客曰京兆姚文
奚淮海張渥吳興郯韶匡廬于立余會稽楊維禎也
二月廿二日樓船下婁江破浪擊長艭維禎驚飇歙高杠
海峯搖古色文奚石樹鳴悲腔躡蹬屐齒蓋渥登堂鼓
逄逄地險立孤柱韶天垂開八窻烏升海光浴立武鳶
風力降番賦夾閩佑瑛越謡襍吳咙仙樵椎結翠文奚
胡佛凹眉庞婆律噴獅鼻維禎琉璃照龍缸魯軒坐豐

浪韶落筆飛流淙愛此韞玉石立豈曰取火矼文脈貫
琬琰窓韻含鬯釭驅羊欲成萬維禎種壁得無雙多
今文章伯渥萃此禮義邦龍駒幸識陸文奐鳳雛亦知
龐翠笋掉文舌琰茜衲折曼幢敏思抽連繭雄心鬬孤
鋒句神躍治劍才捷下水艭磬聲重寡和鳥力輕羣扛
昆渠詩已就誰誚隴頭瀧維禎

遊天平山

天池去天平一舍而近山田高下之間山多立石池之

上巨石森立如人如柱如旌幢大抵環池皆石也池方廣可三畝餘紺碧澄瑩轎夫擊石皆清響投石池水謂極深田老謂宋有國時朱祕監嘗構亭池傍亦吳中一奇觀也今則皆為稻田矣至正庚寅八月二十有二日吳僧琦元璞邀玉山顧仲瑛遊天平其同遊者番易蕭元泰吳興郯九成匡廬于彥成遂昌鄭元祐所至各賦詩而元祐先賦天池詩云

天池

鄭元祐

立石如林不待鞭驅臨池水看青天下潛靈物役無地
窮溉山蹊作有年刺水蒲苗霜後在舞風珠樹月中縣
太湖萬頃應凡濁閥此泓渟一勺泉

又　顧瑛

縈紆白雲路窈窕青山聯秋風吹客衣逸興良翩翩捫
蘿度絕壁躡磴窮層巔厓傾石欲落樹斷雲復連兩峯
齦牙開中谷何廓然大山屹堂堂直欲摩青天小山亦
磊落飛來墮其前陰陰積古錢粲粲開青蓮神斧削翠

骨天沼涵靈泉玉龍抱寒鏡倒影清秋懸憶昔張貢居寄我琳琅篇逝者不可作新詩徒為傳舉酒酹白日萬壑生凄烟幽歡苦未足落景忽已遷美人胡不來山水空青妍

又

釋良琦

蓮花峯頂一池開仙源直從天上來水光百尺涵坤軸石骨千年化劫灰靈物有時移窟宅神龍當晝挾風雷便須躡屩頻登眺日日臨流坐石苔

又　鄭韶

青山盤百折陰磴落秋風石壁何年鑿天池一水通蜿
蜒潛厚地星斗下遙空亦欲蘇民亢鞭雲出雨工

龍門　鄭元祐

龍門岸嶙倚天開點額神魚幾度來雲起樞中成五色
星從鑄裏見三台更無錢檻嗤山鬼可有金鋪上石岩
李范黨同勲業異御車千古意悠哉

又　顧瑛

手攀蘿磴躡雲根石鏡懸秋上可捫一勺清泉如沆瀣

御風白日過龍門

又　于立

何年玉斧斫靈鰲虎豹臨關鬼夜號雲拔兩崖來峽雨

風迴雙檢吼松濤已無鐃鍵封神閟猶有金梯插漢高

我欲凌風騎赤鯉手招龍伯奏雲璈

又　郯韶

龍門陟天險峽束兩崖傾陰壑奔霆折洪濤殷地生谷

盤縈鳥道虎跡斷人行水積天池溢江搖石鏡平查流
南斗近日落五湖明好挽銀潢水清秋為灌纓

寒泉盤松　于立

侵晨出龍門翠竹雙肩輿雲磴險犖确石徑盤縈紆湯
山萬松樹翠氣涵碧虛查牙抱石古夭矯凌烟孤頎然
衆長身一如秦大夫就中偃蹇者獨有支離疏脩枝傍
壑走百折半欲枯俯身實偃僂昂首仍蓬篠呀然怒獸
攫忽若犀龍趨輪囷水犀甲奮迅蒼龍須不為世所用

適與靜者娛嗟予薄落人比爾良不如何時能復來便
結山中廬蒼涼白日暮欲去仍躊躇

又　顧瑛

寒山萬箇長松樹忽見夫離隱者形根到重陰應百折
夢回空谷已千齡風來老鶴巢應穩雷起潛龍蟄未醒
我欲曲肱聽流水細看晴雪洒空青

又　郯韶

青松百折如車蓋歲宴空岡卧白雲擁腫自全丘壑志

丈離不待世人聞春雷未起龍蛇蟄霧雨猶含虎豹文
長遣山靈為呵護底須太華比封君

至正十年秋八月聞玉山隱君偕蕭元泰鄭明德
丁彥成郊九成琦元璞遊天平時余留笠澤不
得與此遊乃賦詩一首以寄　陳基

玉山仙人溪上來千樹芙蓉錦綉開每愛于郎偏好道
更憐郊掾最多才題詩有約龍門去載酒應從鄭谷回
好事相傳作圖畫也須著我坐莓苔

次韻　顧瑛

江上清秋八月來江清照見芙蓉開遠公留客可無酒
于谷題詩最有才不教騎馬雲臺去更待扁舟剡曲回
谷口子真能健步天池濯足坐蒼苔

次韻　郯韶

草閣花飛久不來故人忽見好懷開山中舊說盧鴻隱
鄴下新傳子建才空憶題詩九秋後只今載雪幾時回
行廚春酒甜於蜜日日思君坐石苔

與客遊靈巖山中雜詠詩并小序

至正庚寅八月廿二日余與顧君仲瑛訪龍門琦元璞於天平翌日蕭君元泰鄭君明德郯君九成復至三君分岐往觀天池余獨與仲瑛登靈巖因得山中雜詠書之左方以紀歲月云匡廬山人于立書

涵空閣　于立

半空宮殿倚崔嵬玉鏡芙蓉紫翠開好似鑑湖三萬頃青山繚繞越王臺

響屧廊

山中老禪寂同坐說吳王時有風前葉錚然下屧廊

八角井

吳王墓下井俯影浸秋月如見苧蘿魂恐是胭脂血

洗硯池

墨香涵潤氣風動碧漣開顧影不敢唾君王洗硯來

琴墓

快覽層墓上蒼厓倚半空誰將山水意日日寫松風

西施洞

國破青山在鴟夷去不回當時宮裏月時到洞前來

予與匡廬山人登涵空閣眺遠寺僧某者延坐其茗少頃行者携酒肴登閣款留談詩而匡廬山人雜詠既成僧復舉酒屬予曰今日之遊匡廬與公耳公無詩後之遊者豈知公至此耶予乃隨口成詩用書于石但自知予形穢也

涵空閣

顧瑛

高閣淩虛壓翠寒望中秋色上闌干太湖極目青山小
只作吳王一治看

響屧廊

日日深宮醉不醒美人嬌步踏花行屧鏤賜與忠臣後
葉落君王夢亦驚

八角井

山頭八角井點影十分圓故國嬋娟盡何人拾翠鈿

洗硯池

畫洗金壺墨波生翠縠紋東風連夜起吹散一池雲

琴墓

日落吳王避暑歸西施扶醉下天梯多情只有琴臺月曾照棲烏夜夜啼

西施洞

陰洞闕白日寒雲護石門空餘芋蘿夢夜夜泣花魂

遊虎丘雜詠詩并序

至正十一年春正月七日余與吳興鄭九成龍門琦元

璞匡廬陳惟允泛舟過虎丘時積雪彌旬旭日始出迺
登小吳軒馮高眺遠儼然白銀宮闕在三山玉樹間與
不可已遂留宿賢上人松雨軒數日由是得歷覽山中
清勝迺賦小詩十首以紀斯遊陳匡廬且能一一寫圖
求諸作者題識余先書諸詩云

千頃雲　顧瑛

觸石起膚寸悠然散千頃我來坐東軒妙趣心已領

小吳軒

雪沒犀山盡天垂落日懸馮虛俯城郭隱見一絲烟

劍池

地拆重淵積人亡寶劍藏千年斷崖月何處照龍光

試劍石

劍試一痕秋崖傾水斷流如何百年後不斬趙高頭

五臺山

海湧如來室清涼即五臺春風山頂雪飛度鴈門來

生公墓

生公聚白石塵拂天花隆可憐塵中人不解點頭意

塔影

塔倚高標立樓深一竅虛海風吹幻影顛倒落方諸

致爽閣

高閣對西山飛嵐落几間開襟致秋爽心與白雲閑

真娘墓

何處真娘墓雲霾斷石根夜深風雨急誰喚海棠魂

陸羽井

雪霽春泉碧苔侵石甃青如何陸鴻漸不入品茶經

翌日雪霽仲瑛偕予與陳惟允坐劍池上取水煎茶清興不已惟允取筆寫劍池景吳興郯韶題詩云

郯韶

殘雪落林度西嶺陰澗寒泉凝素練雨僧倚樹聽微鐘一鶴臨流照清影松間旭日暎山椒白雲英英如雨飄何當為置玉麈詰更添一樹紅芭蕉

次韻

顧瑛

飲澗長虹掛深嶺千尺轆轤縣斷綆夜寒月黑鬼賦詩
日白風清人寫影藤蘿陰陰暮山椒長松落雪如花飄
煩君畫我掩書卧窻前更著青芭蕉

遊西湖分韻賦詩并序

至正辛卯夏五月余與顧君仲瑛留錢塘廿有八日仲
瑛具牲酒要會稽楊廉夫臨川葛元哲諸公致祭于故
張貞居外史墓下越明日泛舟湖上置酒張樂以娛山
水之勝高荷古柳水風欝如於是主賓樂甚酒數行仲

瑛以山色空濛雨亦奇分韻賦詩以紀斯集吁自伐木詩廢交道久缺而況於今時哉仲瑛之於朋交死生交情能盡其義可謂善與人交者也仲瑛得山字顧佐得色字馮郁得空字張渥得濛字良琦得雨字袁華得奇字詩成命良琦為之引云

顧瑛得山字

六橋五月全無暑多少樓臺畫閒雨過東坡堤上樹水搖西子鏡中山綵舟載酒花為屋素袖凌風玉作環

取醉不辭歸去晚更須一到裏湖灣

顧佐得色字

泛舟西湖上清遊盡長日朝來踈雨過西子翠欲滴窈窕素雲娘醉舞嬌無力瑤觴度纖手清歌倚瑤瑟人生能幾何胡為苦勞役共此一尊酒悠然對山色興盡不知歸月明藕花碧

馮郁得空字詩不成罰酒一觥

張渥得濛字

白漚波冷水精宮畫舫清遊入鏡中吹浪小魚工趁雨
出巢新燕巧迎風驚人佳句應難和罰客杯深不放空
好共紅粧泛明月荷花香霧晚濛濛

良琦得雨字

五月西湖湖上路雲薄天開霽初雨緑陰十里映朱橋
紅白荷花照清渚故人客裏忽相見呼船載酒携詩侶
銀箏調促金粟柱玉壺光動清絲縷開簟水面度飛燕
高歌枕尾輕鷗舉一時雅思劇幽事半日閒情謝塵土

東南佳麗地空在前代衣冠在何許黃金買醉日紛紛
感古興懷有誰語人生行樂戒蚤返落日涼風吹白苧
他年有約與重來湖外青山可為主

袁華得奇字

連朝風雨不出戶今朝雨晴山色奇湧金門頭買畫舫
拂曉遥度湖之麋張君學道靈石磵藏書癖劍荒山睡
丹成馭氣上天去長松落日風颼颼玉山草堂素有期
死生契濶良可悲買羊沽酒酹墓下俯仰千古令人思

君不見附子岡頭丞相墓秖今惟有草離離

是日湖中口占　顧瑛

柳岸輕風度晚晴畫船置酒載娉婷生憎幾陣黃梅雨
滴在西湖不忍聽　右值雨

湖山堂上看荷花亂舞紅粧萬髻丫細雨霑衣涼似沐
畫船五月客思家　右湖山堂觀荷花

薄薄紅綃映雪膚玉纖時把髮鬟梳風流得似貞期子
添箇芭蕉畫作圖　右題叔厚描素雲小像

十九帝娘著絳紗金杯玉手載春霞清歌未了船頭去
咲買新粧茉莉花 右戲贈杜姬

次韻　表華

三素雲開未是晴千金不惜買娉婷玉笙縹緲青鸞背
却向昆丘月下聽
乳燕初飛藕作花秋娘二八髻雙丫臂籠紅露珍珠絡
疑是錢塘舊內家
雪白中單紅玉膚髻鬟雲妥擁犀梳荒淫自昔能亡國

誰寫豳風七月圖

細雨微風透碧紗酒痕撲面上朝霞君行不唱陽關曲
聽取尊前陌上花

次韻　張渥

清曉移舟及霽晴水花明媚照娉婷銀箏玉柱纖纖手
翻得新聲醉裏聽

水光承雨亂銀花柳外雙峯出翠丫我欲便尋蓑笠去
斷橋灣裏是漁家

淺絳紗籠白玉膚髣雲雙鬢映犀梳尊前自有丹青手
描取崔嵬入畫圖

舞衫歌袖卷紅紗一朵春雲帶晚霞盡日無人見纖手
小屏斜倚笑簪花

次韻　良琦

踈雨澹雲陰復晴荷花紅白自婷婷晚風忽引樓船過
一曲瑤笙隔水聽

鯉魚吹浪細生花船裏青山雙鬢鴉多少黃金買歌舞

秋風白髮不思家
風流公子岸烏紗醉立船頭看晚霞重約明朝遊佛國
杪欏陰裏拾天花
湖西日落散明綺湖上月生如玉梳行樂何如歸白社
君看三笑寫成圖

聞玉山留杭數日即返棹不及一見賦詩以寄旦夕當理舟過江以造玉山也　于立

聞住西湖十日還冷泉亭下好潺湲錢塘東去直到海

於越南來總是山情逐斷猿明月夜興隨孤鳥白雲間

玉山池館花無數應待幽人一破顏

玉山如杭有懷奉寄兼簡楊廉夫

陳基

柳洲寺下絲竹繁蘇小墓邊風日暄天開十里水如鏡雨過六橋花欲言畫船夜聽孤山鶴鏡笛曉驚西竺猿歸來相遲桃源上為唱竹枝傾綠尊

過吳江紀行小序并詩

顧瑛

至正十年十二月十九日吳興郟九成自平江載雪過
予玉山中時積雪始晴水木澄霽桐花道人吳國良者
攜洞簫自楊羨來乃相留雪巢數日日與庄廬山人于
彥成聽簫酌酒而國良先別二十八日忽以他故于山
人過越之行予亦有泛舟之興雪夜至楓橋已四鼓矣
十一年正月一日于山人買舟發吳下初三日予始過
寶帶橋初四日泊垂虹橋癡雨泥寒篷窻獨坐靜思世
情真墮幻境更欲如雪巢之清會不可得也聊賦十二

韻以紀此行始末以留他日之觀庄山再來則吾已在婁上矣詩成就簡郊九成陳敬初瞿惠夫以紀云玉山顧瑛書于舟中

孤舟解纜短長橋盡日淒風挾雨飄正好玉山同看雪不知春水暗生潮探梅爭忍和花摘煮豆應憐帶葉燒文重陳雷倾意氣黨傳李范愈孤標竹林有負山公約蓮社來從惠遠邀客裏風光正月到夢中歸路一身遥雲墓西望猶堪仰劇水東流不可招謾道世情能返覆

莫教人事轉蕭條題門問字元非鳳傾座行觴不厭鴉
無賴情懷詩可慰不平胸臆酒頻澆盤空獨鶴翩翩去
逐浪輕鷗箇箇漂却憶畫堂燒燭夜玉人相對聽吹笳

用韻上呈玉山徵君國衡茂異并吳下諸舊識

于立

正月一日離吳下八尺蒲帆雨外飄千里亂雲連越甸
萬山殘雪漲春潮獨憐歸興濃於酒頗覺離懷熱似燒
癡絕虎頭多感慨清新騏子好風標城中耆舊那能得

婁下才華不易邀隴月娟娟隨地遠斷雲脈脈去人遥
故交相見頭皆白鷗鳥忘機手可招蘭發野香繁紫蚤
柳吹晴色上青條千金市骨誰求駿六博當場貴得鴞
好把平生心獨省莫因時事俗同澆滿川烟草和天遠
三月風光逐水漂料想此時能跨鶴碧桃多處聽簫韶

予讀玉山所寄詩不能無感遂倚韻書于雲巖之
松雨軒明日與良貴來觀琦上人和章也

郯韶

驅車送子上河橋歲宴長途朔雪飄作客正須愁旅鴈
掛帆猶儗待春潮空江坐聽寒城漏深夜誰將華燭燒
總謂嗣宗多曠達亦知玄度最風標閉門只謁拋書坐
跋馬頻煩折簡邀雷澤影連孤嶼沒洞庭青入五湖遥
卜居好近東西漊作賦休工大小招歸日苑花飛別渚
去時江柳折柔條華亭舊事空聞鶴賈傳當年亦厭鴞
千首新詩聊自寓百壺濁酒為誰澆樗材已比溝中斷
萍跡長憐水上漂極目淮南千里月思君何處聽吹簫

伏讀垂虹橋泊舟倡和七言十二韻玉山得其情雲臺得其辭虛齋得其氣凡人情世故之發於言者皆有古風人之遺韻焉予不佞輒亦屬而和之非敢以方駕諸君子也聊以為玉山賓主異日一笑耳

陳基

何年伐石駕危橋鯨浪翻江白雨飄勢控三吳虹見影氣吞七澤水通潮重淵有怪犀難照蓼草無名火不燒伯國黃金鬧鑄像王門白玉想為標功成海上身先退

膾熟江東興可邀歲月幾何流水逝山川如舊古人遥
鴻鴈矰繳何由暮鶴去樊籠不可招浩蕩扁舟歸鑑曲
寂寥方丈似中條越人尚以鷄為卜楚俗相傳鵬類鴞
自把文章論倚伏敢將交態較淳澆五湖烟景隨時異
萬里風萍觸處漂却憶春暉樓上去為君裁取玉為簫

次韻玉山隱君懷匡廬先生　瞿智

江頭新緑漲平橋江上行人思欲飄弱柳枝枝生霧雨
小桃豔豔豔上春潮彩舟南浦和愁別絳燭西園待夜燒

豐屋珊瑚相照耀雪巢珠玉闘清標阮瞻不倦彈琴約
支遁何煩折簡邀城闕烟華迷爛漫池臺景物憶迫遥
荷鋤谷口聊為隱援桂淮南每見招曉日暉暉初散靄
暖風細細不鳴條學仙豈但忘歸鶴嗜炙頻思入饌鴞
翠竹碧梧應尔賦霞觴雲液與誰澆空憐鴻鴈寥翔遠
漭喜鳧鷖散亂漂重儗歸來償醉飲玉山佳處和鸞簫

泊垂虹橋　顧璘

初六日舟渡吳江飛雪揚揚大風吹船如箭遥望洞庭

諸山隱隱在白浪間相與掀舞舟人鼓枻俄忽數十里白鷗驚飛水雲無著使人清思颯然口占三絶以寫所見云

三江之水太湖東浪激輕舟疾若風白鳥羣飛烟樹末青山都在雪花中

垂虹橋下新水生白龍廟前雪未晴大風挾帆過江去驚得沙鷗嘎嘎鳴

江風吹颯倏數里野花笑人應獨行更須對雪開金觥

要聽隣船搊玉箏

次韻　鄭韶

洞庭之西湖水東客行三日上江風行行塞鴈青天外
箇箇輕鷗白浪中
江上日日客愁生今朝春雪始放晴舟人拽拖看山影
驚起中流鷺鷥鳴
鸕鷀鸂鶒總多情蕩漾春江取次行日日沙頭候歸鴈
為郎彈得小秦箏

次韻　陳基

旭日初生積水東白頭波起鯉魚風洞庭西望平如掌
七十二峯圖畫中
無限客愁撩亂生春寒強半雨初晴烟波萬頃深無底
彷彿鮫人織杼鳴
誰是岑參兄弟情好奇長作渓陂行如今翻動江湖興
月滿樓船聽按箏

遊錫山紀行詩并序

至正辛卯八月二十有四日余避兀往遊錫山謁倪徵
君時徵君留毘陵遂與客登惠麓適蒙泉鄭高士將過
金陵邂逅泉上飲茗贈詩而別凡三宿回復纜舟閶闔
門外凡得紀行詩若干首録貽諸詩友因賡唱迭和遂
成卷軸今次叙之以識歲月異日開卷撫事則今日山
水之適朋舊之勝如在眉目間不能不為之興感也顧
瑛書

顧瑛

東方晨星如月明舟人捩柁聽鷄鳴自憐不合輕為客
莫厭秋風攪樹聲

次韻　周砥

西風洲上荻花明秋水船頭落鴈鳴誰抱琵琶涼月裏
為君彈作斷腸聲

泊閶門　顧瑛

楓葉蘆花暗畫船銀箏彈絶十三弦西風只在寒山寺
長送鐘聲攪客眠

次韻　于立

渌水秋風漾槳船白蘋洲上月初弦清光半入紅窻裏
照見羈人夜不眠

癸閶門　顧瑛

閶門西去是陽關疊疊秋風疊疊山便是早春相別處
如今楊柳不堪攀　今春於此送于外史歸越上

次韻　陳基

孽析何人夜抱關大星未落月銜山離愁不似官河水

日日東流不可攀

許墅道中　顧瑛

西出閶門第一程山青水白不勝情關河渺渺音塵隔
風雨蕭蕭官馬鳴海上已聞天子詔軍中誰說亞夫名
秋光寂寞秋江冷秖為愁多白髮生是日風雨中達實司農馬上過此作

海上次韻　楊弘

早發姑蘇不計程道聞王事亦關情秋風海上鯨鯢息

落日沙頭鷺鷥鳴碉水照人如有意山僧見面不知名
歸來縱飲蓬窻底醉寫新詩寄友生

次韻　陳基

官壚美酒勝烏程飲別吳門無限情數曲櫂歌何處發
一雙沙鳥背人鳴不從范曄論成敗且學陶朱變姓名
為問秦關關下吏如今誰是棄繻生

次韻　郯韶

馳驟騑騑向驛程遠傳優詔懋民情關河落木鴈初至

風雨渡江鷄亂鳴季札衣冠空有像梁鴻井臼尚遺名
黃花滿地秋堪把一夜思君白髮生

次韻　于立

曉風拂舲無十程題詩寄人多遠情清秋葉落鴻鴈至
陰洞水涸龜鼈鳴蘭陵溪山我所愛淮南草木誰知名
登高作賦多感慨莫笑狂生太瘦生

次韻　釋良琦

閶闔門西烟水程客行此日倍多情一封丹詔金鷄下

八月黃河鍊騎鳴畫壁虎頭遺舊族悲秋宋玉擅時名
如予有才當世用定虛前席問蒼生

次韻　沈明遠

風雨瀟瀟滯客程陸梁羣盜若為情中原更覺人烟少
盡日不聞鷄犬鳴祖逖澄清空有志謝安高卧竟虛名
只今前席誰籌策早晚南來召賈生

晚泊新安有懷九成　顧瑛

夜泊新安驛西風八月天人家溪樹裏晚飯枕樓前水

落星移石雲開月墮船遥思佩帝者癡坐不成眠

次韻　于立

過雨收殘暑西來水似天秋風生枕尾明月落樽前慘
澹依山寺歌斜下瀨船清歌不成調思爾枕書眠

次韻　郯韶

長林夕露下一鴈過青天月照風燈外星沈野水前美
人隔烟渚清夢落江船孤坐聞城漏迫迫夜不眠

次韻　沈明達

溪行仍水宿夜坐散秋天月出青楓裏烏啼古驛前閒
關懷杜路汗漫問隣船想憶同心者裁詩不待眠

登惠山　顧瑛

對郭依山千古寺穿雲路逕石崚嶒殿前樹落杪攞子
墻上花牽薜荔藤遺像儼存嘗水廟長廊亦有注茶僧
荒苔舊刻無人打巖壑秋清盡日登
寺門深據白雲堆殿脚參差見石臺一水暗從原底出
九龍青入雨中廻鼠偷山果時時落龍觸池萍隊隊開

此日登臨絕惆悵雲林不見酒船來

次韻　于立

秋水放船來野寺寒巖古石路崚嶒鸛棲雲外三珠樹猿掛烟中百尺藤古殿金銀黃面老小爐香火白頭僧明朝城市多塵事何日重來一再登

前朝古寺倚崔嵬快挾松風上古臺一勺靈泉通地遠九峯龍氣抱天迴清暉娛人不少住黃土眯眼何當開歸舟謄載煎茶水更帶新詩入郭來

次韻　陳基

欲叩沙門大小乘西風飛屬過峻嶒空山金玉鏘流水
絶壁龍蛇走亂藤一室香花同聽法百年雲水不如僧
何時更整山翁屐寶地相從不次登

次韻　陸仁

霜落楓林葉作堆秋高蕭寺客登臺排空列嶂千重合
出谷流泉百折回浮洞烟濤塵海闊叅差樓閣化城開
獨憐萬里關河鴈不寄天涯一字來

慧山秀拔南蘭陵大雄宮殿開峻嶒登高未試九節杖
攀險且攬萬年藤泉頭已無裹茗客峯頂或有巢雲僧
梁溪歸槳蕩落日杵聲何處響登登

棲神秋色清於水下馬長林坐石臺山鷓忽鳴衝樹過
巖花欲落愛風迴松聲暗與泉聲答龍氣朝隨霧氣開
桑苧祠前無限思明年試茗擬重來

次韻　釋良琦

九龍之山天外青寺門巖壑寒峻嶒水流秋澗渾疑雪

路轉陰廊或碍藤刻石定傳霞上叟具茶應喜竹間僧
却憐獨卧滄江者何日杖藜還共登
行盡踈林黃葉堆青蓮境界起樓臺雨分山氣空中落
雷挾泉聲地底迴磬響驚人溪路隔香烟滿袖殿門開
誰知拂石題名處顧愷前身今再來

次韻　沈明逵

舍檐入林行犖确清秋到寺見崚嶒兩邊雲合惟高竹
偏樹龍纏是古藤地近梁鴻傳野老泉因陸羽重山僧

茲遊不遂能同去興發終須着屐登
青山剪斷九龍堆翠蓋團傾古佛臺玉氣引泉流石出
天花着樹拂雲廻時聞清磬虛廊轉忽度微香別殿開
獨弔荒祠傾茗飲無人與我打碑來

送惠山泉　顧瑛

嗟我重遊已廿年寺門松桂綠依然歸來無物為相贈
只有山中第二泉

次韻　周砥

梁朝古寺已千年去覓能詩僧皎然漠漠雲林人迹斷
鳥銜紅果落山泉

次韻　陳基

空山古寺不知年念子獨遊心惘然溪上歸來雲滿屋
願分一勺煮茶泉

次韻　于立

名落人間幾百年穿雲戛石更泠然東流無限官河水
不及山中一勺泉

次韻　陸仁

飛蓋清遊憶往年九龍高起更巉然多情若解相如渴
頻寄山中陸羽泉

次韻　沈明達

憐君厭與酒為年裹茗清遊亦快然料得行舟無別物
玉壺多載惠山泉

舟中作　顧瑛

自愛玉山書畫船西風百丈大江牽出門已是二十日

到家恰過重九天青山白水與君賞翠竹碧梧惟我憐
近聞海上鯨波靜爛醉草堂松菊前

次韻　于立

落日清江好放船西風滿棹未須牽鯨鯢已靜波澄海
鴻鴈初來水接天過眼風光如隔夢近人月色也堪憐
歸來尚有黃花在暫醉佳人錦瑟前

次韻　周砥

中流搖蕩木蘭船沙鳥雙鳴荇帶牽斜日斷烟橫野渡

西風踈柳落江天水邊白石明堪把座上玉笙清可憐
歸來我去同歡會醉題詩句草堂前

次韻　釋良琦

靜夜長虹起畫船順流東下不須牽卧聽白鶴遥度海
夢逐銀濤直上天共載故交高義在迎門孫子得人憐
新歸生理未須問日日吟詩桂樹前

承聞仲瑛徵君有維揚之行中途興盡而返會稽
外史亦至玉山喜而賦長律三首奉寄以寫所

思之意云九月五日山澤臞者良琦頓首書於

婁東蘭若　　釋良琦

一月不聞鴻鴈音東流江水憶君心已知塵事少經意
況與友生同放吟千秋觀中招道士九龍山裏問雲林
颺車東下大江濱驚喜青山野鶴羣老眼仍看吳沼月
秋衣新剪鏡湖雲燈前軟語親知在酒罷狂歌里巷聞
想得西園無一事芭蕉花下對爐薰

秋藤雨竹掩衡門時事何當細與論政望中原通驛使
已傳南冦拜天恩春迴公子瓊花夢月滿山人白酒盆
不把芙蓉寄相憶蘭舟早晚過西園

次韻　于立

竟日江頭望好音數奇誰復慰離心陶潛不入遠公社
杜老每懷支遁吟涼生桂樹香浮席月上滄洲光出林
薄暮題詩向何處芭蕉多在草堂陰
道士歸來溪上住寫經擬換白鵝羣清霜著樹紅翻日

野水涵天白勝雲箇箇歸鴉隨棹遠宴宴去鴈隔江聞
遥知出定題詩處堂下秋蘭生夕薰
十日秋陰只閉門此時幽思與誰論星躔有拱山河固
草木均沾雨露恩日下人來詩滿紙田間秫熟酒盈盆
湯休才思能清絶憶子高居祇樹園

次韻　顧瑛

江頭日日聽琴音江水遥遥蕩客心蕙帳風高聞鶴唳
楓泾月落有猿吟相逢謫僊賀祕監不見高僧支道林

他日山中同結社白蓮池上坐秋陰

天上金鷄放玉音江頭白日縱閑心援毫自寫草堂集

對酒謳歌梁甫吟細雨燈花勞短夢涼風木葉下空林

知君憐我遥相憶望斷碧雲生暮陰

扁舟遠適越溪濱雙槳驚飛白鷺羣要趁秋江三尺水

去看山寺九峯雲西風網罟沿村集落日鐘魚隔墅聞

好對黄花同一醉故園晴色晚如薰

荻花楓葉暗江濱萬里西風鴈叫羣漫道羈情濃似酒

飽諳世事薄於雲九龍山色船頭看半夜鐘聲枕上聞
料得高僧禪定處松窻栢子起濃薰
九龍山色似龍門題得新詩要細論風雨途中逢驛使
烟波海上拜君恩每懷蘭芳緒經石更憶草堂盛酒盆
聞道南徐近乘勝邀君共醉辟疆園
故人不到竹間門此日幽懷孰與論露浥黃花如有意
霜凋碧樹似無恩清泉夜煮新茶竈緑酒秋香老瓦盆
莫怪深居倦來往近因多病類文園

次韻　王濡之

玉筍橋上聽餘音夜月長淮動客心杜牧風流俄迈旆
湯休寂寞自高吟石門雲冷龍藏鉢蔥帳霜清鸛在林
且盍迸禪共樽酒玉山池館尚梧陰
聞君別去在河濱莎草蘆花落鴈羣禪觀已知安止水
交情寧不賦停雲晴峯接翠清秋覽柔櫓鳴弦靜夜聞
還愛惠山泉味好自烹春茗發清薰
日日兒童喜候門歸來餘事復何論天家一騎新傳命

海國犀妖盡被恩築室臨溪真似舫鑿池當檻小於盆
橘林滿眼霜前熟何處人間有綺園

遊上方紀遊詩并序

玉山顧仲瑛甫由惠山還吳城適庄廬先生于虛齋來
自越而梁溪周履道與余皆在坐仲瑛以第二泉煮日
鑄茶飲客時秋且暮仲瑛慨然有登山臨水之思乃相
與泛舟出閶闔門過百花洲轉橫塘至石湖水光浮空新
月始生山光水色與明河倒景相滉漾樵歌水唱遠近

相荅於是飲酒甚歡遂艤舟新郭而宿禹旦日由行春橋觀音巖歷楞伽山寶積寺眉與而造上方霜降氣清原野澄曠丹霞翠靄出沒有無而荒墓廢苑隱隱吳宮之舊有頃過橫山登聚遠亭弔故人陸徵君墓讀金華先生黃公所製碑假浴僧舍回寶積訪金上人不遇而歸留連者二日往返者數十里所至各賦詩總凡若干首至正十一年九月五日賴川陳基序

過姑蘇臺

顧瑛

上方秋色與山齊畫舫分詩小字題一帶姑蘇臺下水
為誰流到越來溪

又

姑蘇臺前楊柳黃百花洲上日蒼涼吳王飲酒不知醉
越女唱歌空斷腸蓑草寒烟走麋鹿芙蓉秋水浴鴛鴦
畫船蕩槳石湖去坐看青山到上方

又　于立

清秋載酒暫銷閑莞爾開蓬一解顏雲外孤峯如削筆

舟人說是上方山

又　周砥

姑蘇臺下路艤櫂問遺蹤草色令人愛山光如酒濃涼風疎柳葉秋水澹芙蓉千古興亡意凄凉酒一鐘

橫塘寺　顧瑛

橫塘橋下路黃葉寺門秋上客題詩處今朝載酒遊天光開列嶂塔影落中流未得回船去聊為半日留

又

侵晨下吳門又過橫塘曲橫塘雨初歇橫塘水新綠汎汎雙鴛鴦娟娟戲秋水的皪芙蓉華照影清波裏舟中遊冶郎回舟不能去湖上多青山莫向橫塘住

又　周砥

曲曲橫塘水溶溶漾白沙霜明烏桕樹風亂木綿花地僻秋偏靜山高日易斜行吟知有興詩卷墨塗鴉

又　陳基

窈窕橫塘路蕭條古佛宮蟬鳴黃葉裏僧住白雲中落

日芙蓉渚秋風桂樹叢何當登寶塔極目送飛鴻

行春橋　于立

姑蘇城中新雨凉姑蘇城外烟草黄輕舟載酒出城去白蘋花開秋水香兩岸山光清可挹天落平湖烟翠濕芙蓉照影獨多情的皪亂紅愁欲泣鯉魚風起生白波船中把酒船頭歌請君莫問前朝寺相從不飲秦君何

次韻　顧瑛

白蘋花老西風凉吴宫葉落蕭蕭黄美人相攜遊上方

金壺渌酒蓮花香青山可望不可挹秋色浮空翠螺濕
好奇真似漢陂遊登臨莫作牛山泣石湖新水一尺波
湖邊女兒雙踏歌畫船日日湖上過今夜月明愁杀何

又　陳基

掛席出長洲鼓枻石湖頭石湖滉瀁玻璃浮青山白水
不知暮蘋葉蘆花都是秋我欲援北斗醉彼清淺流我
欲挽河漢一洗太古愁吳王墓樹成荒丘至今惟有麋
鹿遊我不願千鍾祿亦不願萬戶侯百年三萬六千日

日飲一石醉即休日飲一石醉即休

又　周砥

木落荷枯九月時眼中都是范公詩石枏樹下荒苔合猶有當年舊賜碑

觀音巖　顧瑛

擘破芙蓉三百尺觀音巖下白華秋綵虹斷影秋天上冷浸靈泉凝不流

又　于立

靈鼉出峽走風雨一夜芙蓉紫翠開月墮寒泉如見性
不須重過石橋來

又　陳基

觀音巖在石湖傍絕壁寒潭霜葉黃水仙出波捧明月
野鳥銜花獻法王五色雲氣見寶積六時鐘聲來上方
分明小白山前路何用遠浮東海航

又　周砥

白鸚鵡小穿雲幕碧海波澄浸石扉一片巖前秋月影

涼風吹上鵝絲衣

石湖　周砥

烟中白鶴獨飛還相伴孤雲盡日閑落日放船湖水上一簫秋色看青山

又　顧瑛

欸棹中流好西風生暮寒湖光與山色憶得倚樓看

又　陳基

日落上方山頂頭天光顛倒入中流浩歌濯足弄秋水

驚得魚龍皆出遊

次韻　顧瑛

落日西風船上頭濯足洞庭萬里流記得大蘇詩上語
七人共作月中遊

又　于立

石湖水清悠悠悠上接銀河流中天皓月懸清秋竟
迴南斗騎牽牛美人炯若珊瑚鉤彩舟載月浮中洲洲
中藕花不知數藕絲織綃薄於霧為君裁作五銖衣腻

玉明霞照輕素玉山子丹丘生我今為爾吹玉笙庶廬
仙人赤鳳翎流宮汎徵秋泠泠空明倒景龜巃嵸迴風
吹斷蛟龍腥鮫人停機不敢鳴徵綃出水寒波明下視
名利場不啻鴻毛輕勸君日飲真一酒一醉一醒三千
齡

新郭　陳基

扁舟夜泊新郭市石湖水深清且沘長嘯一聲天地秋
萬壑驚風泣山鬼匡廬生玉山子意氣相傾誓終始呼

童沽酒烹鯉鱖入蘆花月如水周郎放歌踏船尾我亦和之聲疊疊明月照我心秋水洗我耳富貴亦何為人生行樂爾城中黃塵眼為眯安得置我丘壑裏

又　周砥

汎舟越來溪水傍溪邊暮色何蒼蒼主人張筵揮羽觴吳姬唱歌聲抑揚船尾挑燈大魚出船頭洗戟秋波涼夜如何其夜未央萬壑不起星煌煌酒闌客過別船去木葉蕭蕭下如雨船中醉卧忘西東睡覺猶聞夢中語

此時月落天將曙隔屋鷄啼欲起舞西風滿天鴻鴈聲
瑟瑟蒹蒲響秋渚

次韻　顧瑛

夜泊石湖湖水傍芙蓉露白蕙葭蒼畫船酒行飛急觴
美人羅袖隨風揚長槳翠幙高高張浩歌起坐秋夜涼
明月已在天中央大星小星光煜煌酒酣不記過船去
但聽秋聲響踈雨夢中化作蝴蝶飛飛入花間聽春語
隣鷄喔喔東方曙船尾浪花風起舞為君起和夢中詩

水氣如烟度秋渚

又　于立

新郭市說是吳王舊城雉一從兵過越來溪麋鹿來遊歌舞地我今移舟泊新郭黍稌人家帶墟落晴湖冷浸秋月明暮山淨拂寒烟薄吳娃蕩槳船邊過周郎唱歌陳郎和脆管哀弦生素愁急令飛觴傾白墮匡廬生忘爾汝今古興亡一炊黍為挽天河洗君耳聽我今宵夢中語

舟中聯句

行春橋下看山回 瑛 翠幔紅簾面面開 基 一夜水風吹不斷 立 蜻蜓飛入畫船來 祇

月下有懷郊九成 陳基

畫船夜看初三月黃菊秋迎重九天佳節須酬酩酊良宵莫惜對嬋娟銀燈影動龜蠶窟翠管聲留玳瑁筵却憶雲臺迂外史街頭騎馬日翩翩

就和 顧瑛

石湖萬頃秋如水影落銀河水底天燈下傳杯波灩灩
船頭吹笛月娟娟夜深翡翠迷華屋露冷蜻蜓入玳筵
明日上方晴色好錦鞯銀鐙共聯翩

上方　顧瑛

吳王臺下千年寺白日長廊僧閉門湖上人家收黍稌
嶺頭簫鼓賽鶏豚天涵秋色山高下風蕩烟光樹吐吞
香水晚涼新浴罷詠歸真待月黃昏

又　于立

青錢買得木蘭舟滿載西風出郭遊萬壑松聲含宿雨
五湖天影浸清秋謝公着屐登山去博望乘槎入漢流
聖世青年且行樂長途泥滓使人愁

又

周砥

迫迫上方山歷歷石湖樹輕舟艤湖曲肩輿入山路飛
蘿垂曉烟遥峯隱寒霧依微青蓮宇突兀最高處山僧
掃苔石為我設茗具坐久意愈淡高吟暢心素白雲生
我衣拂之不能去高視六合間山河自回互顧謂同行

者言歸勿匆遽人生鳥過目樂事豈能屢賦詩紀此遊
終日得成趣

又　陳基

中吳之山上方最高上摩青天之白日下浸石湖之素
濤高秋飛鬠凌九霄下視萬里一覽可以窮秋毫秋毫
為大泰山小我欲憑虛極幽討叢祠簫鼓亦何為下土
之人事祈禱天風西來鴻鴈鳴翩翩日向東南征吳宮
蕭蕭秋草生對此令人無限情

拜杞菊先生墓　顧瑛

華表西風鶴未歸白楊無數鳥聲悲我來再拜湯山塚
忍讀新安博士碑

又　于立

一從鶴夢過遼東三尺孤墳宿草中無限長松與修竹
令人千載挹清風

又　陳基

陸公原上瑞雲菴古屋殘僧見兩三荒墳宿草泣秋露

大谷深山生畫嵐蕭條松梓迷神道寂寞香花奉佛龕
西風何以薦秋菊一勺寒泉清且甘

又　周砥

杞菊先生鄉里賢秪今淪沒幾何年道傍松樹非新種
屋裏碑文是舊鐫落日荒丘封馬鬣西風掛劍躍龍淵
平生不識橋公面腹痛迴車亦偶然

觀音山紀遊詩并序　于立

至正辛卯秋九月八日玉山顧君仲瑛河南陸良貴與

予同舟出閶門登觀音山過小龍門坐支公放鶴亭上于時高秋氣肅慨古遐眺神與意適遂相與濯足寒泉肩輿過山北觀盤松如春雷破蟄龍鬼變化不可端倪因入楞伽寺寺僧昂天岸出速客列坐大桂樹下摘銀杏釀酒賦詩樂甚予緬思去秋之季與仲瑛及吳興郯九成訪龍門上人琦元璞於天平山中薄暮至此暝色既合不得覽山水之勝繼予往會稽俯仰又復經歲顧惜流景不無慨然因書以識歲月余則匡廬于立也

書昂上人房壁　顧瑛

與客看山日未斜長廊識得舊袈裟
枝頭果摘銀杏子
酒面香浮丹桂花解說道林當日事
亦知靈運不如家
坐深白鶴歸來晚更汲寒泉為煮茶

次韻　于立

西山倚空秋日斜偶於松下逢袈裟
視身自視蕊萼草
見子如見優曇花人生適意莫若酒
客子看山如到家
老僧旋打銀杏子重汲山泉為煮茶

次韻　陸仁

犖确石林行徑斜楞伽寺裏見袈裟連崗霜葉蒼蔔子斷隴雪迷蕎麥花神駿嗟無支遁馬清遊欲宿賛公家巖底寒泉清可掬明年還擬煮新茶

蜡松　陸仁

君不見泰山五樹之夭矯徂徠千丈之特奇高景山中一傾蓋磊砢傴僂驚如斯銅柯鐵葉秋雨洗深根直據龍淵底木星何夕墮青霄一片寒雲眠不起我欲騎之

挽天河淨洗甲兵清海波醉呼六丁為鞭叱强項挺伏
纏蛟鼉山靈無情屻不連白狐夜泣蒼夔悚伐之莫試
太阿劍丘壑千年嗟擁腫太平天子開明堂為梁為棟
材孔良昂霄聳壑終有待為爾臨風訶慨慷

又　于立

孤松出地不記年每以儔蛟宮夜寒卧明月
龍女曉涼梳緑烟金繩鍊索互盤屈霓旌翠羽齊飛騖
應有茯苓大如斗我欲服食求神仙

又　顧瑛

崛强蟠拏百折松孤高獨不受秦封長林大壑材無數
不識山中有卧龍

寒泉　顧瑛

九月上支硎寒泉亦有名流雲微有影落澗細無聲坐
石宜舒笑臨淵可濯纓杖藜雖屢到終不似秋清

又　陸仁

石鐸湛寒泉不受泥沙穢只向山中流不出山前去

又　于立

為訪支公鶴重經洗馬池獨憐山畔月夜夜落寒潭

放鶴亭　于立

欲將遺事訪支硎重上山中放鶴亭拄杖彭亨掃巖石
恐留前代未傳經

又　顧瑛

雲滿南林護翠微支公亭子倚晴暉飛來不似遼東鶴
解說前身是令威

又　陸仁

胎禽無恙不亭中秋月明不隨支公去却逐浮丘生

洗馬池　顧瑛

秋草池頭秋水明一泓清淺與沙平道林只解觀神駿不洗人間萬古名

又　陸仁

秋水清如此支郎洗馬池一從神駿化無復見權奇

又　于立

巖下寒泉水秋波浴日紅無人愛神駿千載憶文公

飛龍關　于立

拄杖清秋登絶壁欲訪文公探遺迹雨巖拔立一鏬通
湏洞陰風雲霧積人言此地起飛龍半夜六丁轟霹靂
至今巖下一泓泉時有神光動寒壁

又　陸仁

龍門通一鏬石拔兩關開天險非神鑿長瞻雲氣來

又　顧瑛

嶺上南峯寺禪關石作扉已無龍出峽空有白雲飛

楞伽古桂　顧瑛

楞伽山中秋氣清廣庭桂枝相屈撐天香一夜落人世三十六宮空月明

又　陸仁

楞伽廣庭桂雲蓋團輪團載歌淮南辭念彼山中人

又　于立

山中多白雲愛向山中住攀援叢桂枝令人不能去

石屋　于立

百年謾說千年調鬼笑癡人鍊限門古佛本稱無量壽
從教石爛性常存

又　顧瑛

千年古道場巖屋石為梁月落摩尼影空山生定光

又　陸仁

石屋不盈丈如穴復如龕大雄居其中時有白狐參

觀音山　陸仁

朝出闔閭城西望觀音山石林行犖确徑度飛龍關飛
龍之關神所鑿斷石中開雲欲落大峯一掌拆空青小
峯誰掇金蓮萼故人新自越中歸若耶雲門誇崛奇手
提如意錢作杖絕頂獨倚長松枝太湖水深鴻鴈翔三
江到海天蒼蒼功成却思越范蠡感古令人愁斷腸支
公放鶴自有亭石上細聽寒泉聲楞伽藪桂亦已落洗
馬池頭秋草青涼風吹衣日鵯鵯急喚金壺與傾倒登
高明日又重陽崖根菊花為誰好玉山子匡廬仙兩君

氣誼真有合據石自說三生緣人生不如金石固忽忽
流光鳥飛度不見東山晉太傅高風千載人爭慕

次韻　于立

清秋與客登西山兩崖拔地開天關人言天關神所鑿
大星小星天上落太初氣結渾沌璞巨靈削出青天萼
白雲無心去復歸點綴萬態生新奇垂龍化作蟠屈樹
老猨掛在夭矯枝東山入海如龍翔西山極天欝青蒼
我來躋攀不辭嶮百盤九折如羊腸觀音山何亭亭石

泉瀉作秋風聲據巖濯足騁遐觀海烟不隔三山青白日行天秋鴈鴈對酒休辭玉山倒人生得意須盡歡況復與子心相好絶頂凌風思欲仙美人如花畫如年丈夫作事貴感激浮世謾說多因緣浮世因緣那可固但恐流光鏡中度勸君莫惜少年遊白頭面皺空追慕

次韻　顧瑛

道林越上還卓錫支硎山養鶴碧巖裏騎馬飛龍關飛龍高鬼斧鑿一道銀河迸空落水積寒泉如鏡平清秋

倒浸芙蓉夢道林放鶴竟不歸我今遠來猶好奇翩翩
飛蓋相追隨玉樹照耀珊瑚枝窮高發長嘯興逐飛雲翔
吳王墓榭渺何處七十二點烟蒼蒼俯挹太湖水洗我
氷炭腸解衣盤礴秋滿亭落日下方鐘磬聲楞伽山中
霜露白高景山前松樹青鴻飛冥冥秋皓皓渌酒深尊
與君倒山中九月銀杏熟庭下五株丹桂好陸機二十
才且賢山陰狂客真謫仙忘情不必說爾汝買山定結
山水緣論文不啻陳雷固幾見流年暗中度歸來援筆

紀茲遊丹丘雲臺定相慕

今年三月廿日陳浩然招余與鄒雲臺琦龍門遊觀音山觀寒泉暮宴張氏樓時徐楚蘭佐酒楚蘭以琵琶度曲鳴于時雲臺遂為之心醉予曽口占蝶戀花云春江暖漲桃花水畫舫朱簾載酒東風裏四面青山青侶洗白雲不斷山中起在眼韶華能有幾玉手佳人笑把琵琶理狂殺雲臺標外史斷腸只合江州死酒散登舟則

夜已過半矣明日歸玉山中卧病彌月不得與
諸友朋會已半載八月之暮又以世路多岐厭
入城府遂泊舟閶闔門之光霽齋而登山臨水
之思未嘗不興於懷適匡山人自越中陸河南
自婁江來得同討幽勝九月七日復遊寒泉登
南峯之高有懷龍門留婁江雲臺方長街走馬
不能與此清會遂賦二律以寄意且欲邀匡山
河南和寄云

春遊憶得到寒泉正值鶯花過禁烟楊柳樓中金錯落琵琶船裏玉嬋娟湯郎別去渾多病道士重來定有緣今日登高能作賦雲臺不見使人憐

又向江頭載夕暉好懷每與世相違客中重九明朝是眼底故人今日稀過雨黃花千蘂發未霜紫蟹兩螯肥秋江更待澄如練擊楫中流緩緩歸

次韻　陸仁

夫硎山上濯寒泉洗馬池頭草若烟石拔兩關開岈崿

雲迷萬竹秀聯娟下方鐘鼓長時發絕頂藤蘿且自緣
東去三江流不盡浮生如此也堪憐

飛龍闕口日暉暉放鶴亭前路不遠謾說支郎林下少
未緣神駿眼中稀繁霜著樹榴房折危石縣藤斛子肥
看遍吳中好山色太湖明月櫂船歸

次韻　于立

一泓寒玉貯清泉晴暉滿林生紫烟白雲行空日皎皎
青山過雨秋娟娟放鶴亭中絕蕭爽飛龍闕下愁攀緣

丈公去後少神駿一上高峯一自憐
山色溪聲帶落暉好懷清賞莫相違醉忘爾汝紅顏笑
眼見交遊白髮稀雲沈菰米雨已熟江落鱸魚秋正肥
典却春衣作重九背巖折得菊花歸

次韻　周砥

美人開宴酒如泉滿目嵐光碧似烟半嶺暮雲猶掩冉
一林秋竹自娟蜎新詩每荷邀同賦短棹相將恨未緣
會面幾時還別去百年人事總堪憐

秋波漠漠靜朝暉畫舫開筵興不違濁酒清歌香縹緲
青山黃葉路依稀夜涼金鴈箏聲細雪滑銀盤鱸膾肥
顧我暫為塵俗累不能同載月中歸

次韻　釋良琦

支硎山中秋日靜羲子杖藜凌翠烟長嘯答空松瑟瑟
褰衣涉澗水娟娟生來固有雲霞癖老去休忘香火緣
鑿得蓮池便成社莫將白髮向人憐
青山攜酒看秋暉却笑山人志獨違自是海鷗機事少

不應林鶴夢魂稀露深仙圃黃精長霜落人家綠橘肥
慰我新詩寘清絶便尋艇子雨中歸

壬辰二月初吉龍門釋良琦與豫章釋來復遊寒泉過支硎山寺憩昂上人房讀仲瑛徵君彦成錬師良貴進士去秋遊山相懷之作遂相與聯句以答三君子之意云

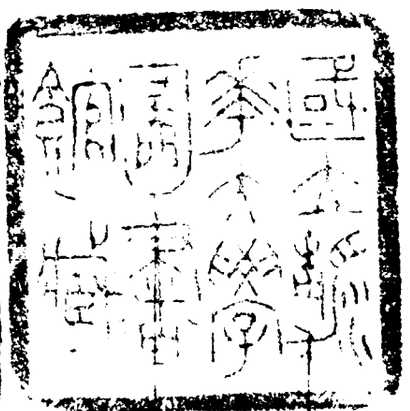
絶巘曾空外高崖北斗邊巨靈開積谷 琦險竇落寒泉
迸石珠簾挂 復當風玉練縣霞明光粲爛 琦澗折勢洄

沿渭虎朝還飲復饞龍夜不眠穿林聲決決琦涵月淨涓涓僧汲香凝盌復人窺影墮罔中濡羞可儗琦康谷孰能先牛乳元同味復鮫珠得並圓道林嘗卓錫琦陸羽盍留編昔者三高士復來遊八月天雨苔凌蠟屐琦秋竹繫溪船煮茗過松下復哦詩繞桂前衣襟洒氷雪琦詞藻麗雲烟洗硯文魚動復浮杯翠荇牽清童浣素手琦舞妓照金鈿復相憶勞垂念因風辱寄牋歸期欲西上盡興已東還琦往事成塵夢流光隔歲年復君今

春滿屋我漸雪盈顛賴有同心侶 琦 重臨勝境偏舊題
空翠濕 復 大字老蛟纏貴比南金重 琦 深期琬琰鐫翻
愁泣神鬼 復 亦足鎮山川積雨晴初好 琦 平原景正妍
埽花聊憩息 復 倚樹湯遲延極眺臣廬遠田瞻玉阜連
華堂列賓客 琦 綺席會神仙梧井應鳴鳳經帷或下鸞
復 繁梅歌坐榻細柳拂歌筵昭代多才彦宴棲獨爾賢
琦 昌承野王裔高拍赤松肩 復 欲汎扁舟去還談一味
禪何顯名不忝 琦 于鵠德仍全空復臨流詠 復 誰將此

意傳數聲亭上鶴落日在山巔 琦

玉山紀遊



總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣吳甸華

謄録監生臣朱　紱